

## Ура! Мы идём в театр!



Театр – искусство прекрасное. Оно облагораживает, воспитывает человека. Тот, кто любит театр по-настоящему, всегда уносит из него запас мудрости и доброты.

К.С. Станиславский

2019 год в России – год театра. Давайте поговорим сегодня о некоторых «театральных секретах».



Зачем ребёнку театр?

Театр обладает удивительной способностью влиять на детскую психику "играючи". Театр сочетает в себе несколько искусств: риторику, музыку, пластику. Знакомство с театром – лёгкий и непринужденный способ воздействия, который порадует, удивит и очарует малыша.

У театра множество функций: эстетическая, познавательная, коммуникативная, развлекательная, социализирующая, игровая... Ребёнок никогда не остаётся равнодушным к происходящему на сцене. Его непосредственная реакция проявляется в желании помочь любимому персонажу, поддержать его, уберечь от надвигающейся опасности, разоблачить обманщика. Театр помогает ребёнку усваивать новые поведенческие модели, достойные подражания, а действия отрицательных героев воспринимать адекватно ситуации. Ролевое познание мира, освоение навыков сосуществования со сверстниками и взрослыми, навыков партнёрства, умения действовать в предлагаемых жизнью обстоятельствах – всё это происходит в театре через образы, краски, звуки, движения.

Детский театр – это настоящая "школа чувств". Ребёнок учится улавливать чужие эмоции, он сопереживает героям и активно помогает вершить добрые дела. Он огорчается, когда в сказке совершается обман, искренне радуется счастливому разрешению истории.



Просмотр спектакля развивает речь дошкольника, насыщая её эмоционально-выразительными оттенками. Ребёнок легко запоминает новые слова и выражения, подражает голосовым интонациям и мимике актёров.

Итак, важнее обсудить не то, ЗАЧЕМ ходить с ребёнком в театр, а КАК организовать посещение театрального спектакля.

Прежде всего, ответим на вопрос – в каком возрасте стоит предпринять первый поход в театр? Если крохе 2-3 года, для начала следует выбрать *кукольный театр*, где большинство спектаклей основано на знакомых малышу сюжетах и участвуют уже знакомые персонажи. Ребёнку будет проще вникнуть в смысл происходящего и интерес к действию не пропадёт. Так, в новоуральском театре кукол «Сказ» в репертуаре представлены такие сказки, как "Колобок", "Гуси-лебеди", "Теремок",

"Волк и семеро козлят", "Три поросёнка", "Машенька и медведь" и т.п. Лучше всего, если продолжительность спектакля будет 35-40 минут.

Ребёнка 4-6 лет можно отвести на спектакль с незнакомым сюжетом, так как степень восприятия нового, реакция на увиденное уже другие. Сюжетный диапазон спектаклей может быть значительно шире: в театре кукол можно посмотреть сказки "Серая Шейка", "Аистёнок и Пугало", "Сказка о живительных побегах" и т.п. Обязательно учитывайте возрастные рекомендации к спектаклям театра!



Кукольный театр основан в далёком 1957-м году, и с тех пор самоотверженно служит прекрасной и благородной цели – несёт людям доброе, вечное, трепетное искусство и бесценную возможность познания самого себя. В сказочных стенах театра не одно поколение новоуральцев научилось мечтать, верить в чудеса и силу добра.

Чтобы малыш не растерялся во время первого похода в театр, неплохо бы его подготовить: почитать сказку, по мотивам которой поставлен спектакль, показать рисунки, комментируя их. Театральные спектакли для малышей часто не отличаются от общеизвестных литературных сюжетов.

Если малыш плохо себя чувствует, устал и нуждается в эмоциональном и физическом отдыхе, посещение театра лучше отложить.

Обратите, пожалуйста, внимание на правила посещения кукольного театра:

- приобретайте билет для каждого зрителя, даже самого маленького;
- сдавайте пакеты и крупные сумки в гардероб;
- приходите на спектакль заранее, чтобы успеть раздеться, привести себя в порядок и занять место в зрительном зале;
- запрещается находиться в зрительном зале в верхней одежде;
- в зале жёлтые сиденья предназначены исключительно для детей, оранжевые – для родителей с детьми, синие – для всех зрителей;
- опоздавшие к началу спектакля зрители присаживаются на свободные места в конце зрительного зала;
- во время действия не поддерживайте разговор с ребёнком, подождите до антракта, чтобы не мешать другим зрителям и артистам;
- запрещается производить фото- и видеосъёмку представлений;
- не употребляйте в зрительном зале пищу и напитки;
- если ребёнок ведёт себя беспокойно во время спектакля, выйдите с ним в фойе, чтобы не мешать другим зрителям;
- оставайтесь на своих местах до полного включения света в зрительном зале.

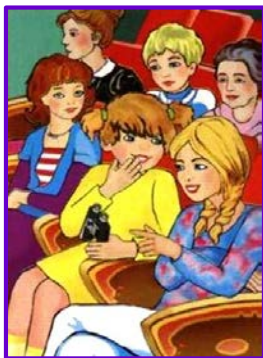


Перед походом в театр побеседуйте с малышом о правилах театрального этикета: можно ли опаздывать на представление? как сдать одежду в гардероб? как правильно проходить к своему месту в зале? можно ли есть во время спектакля? что такое антракт? как можно поблагодарить артистов за спектакль?

С ребёнком 6-7 лет почитайте и обсудите "вредные" театральные советы:

"Если ты проголодался,  
а спектакль не окончен,  
смело плитку шоколада  
ты из сумки доставай!  
Съешь ещё банан и пончик,  
выпей сок и съешь конфету,  
и, как вежливый ребёнок,  
на пол фантики бросай!"

"Лишь закончится спектакль,  
тут же с места поднимайся,  
растолкав соседей, смело  
убегай из зала вон!  
В гардероб быстрее спускайся,  
чтоб одеться самым первым...  
и не важно, что актёры  
вышли дружно на поклон."



После просмотра спектакля лучше немного пройтись пешком. Это позволит ребёнку эмоционально разрядиться, снять мышечную усталость, отдохнуть. А полученные впечатления при этом "улягутся". Желательно в разговоре вспомнить наиболее яркие эпизоды спектакля, обсудить основную сюжетную линию, уточнить характеры героев (кто добрый, а кто злой; кто умный, а кто обманщик).

А чтобы театральные впечатления остались у малыша надолго, можно сделать следующее. Перечитайте сказку, которую вы видели – теперь она зазвучит для ребёнка по-новому. Устройте выставку декораций (смело берите в руки бумагу, краски, старую упаковку, клей...). Организуйте собственное представление для бабушки и дедушки (в роли артистов могут выступить куклы и игрушечные зверюшки ребёнка, самодельные игрушки).

Если ваша семья – опытные театралы, то ребёнка старшего дошкольного возраста можно повести в *театр музыки, драмы и комедии*. В репертуаре театра – музыкальные сказки для детей

"Мороз Иванович", "Чиполлино", "Красная Шапочка", "Три поросёнка", "Новые приключения Жихарки" и другие.

После театра поинтересуйтесь впечатлениями ребёнка; напомните имена героев, если он их подзабыл; вопросами помогите высказать своё мнение; поясните, что было непонятно.

И тогда следующего посещения театра ваш ребёнок будет ждать с нетерпением.



